

Musikschule

ANGEBOTE FÜR

ERWACHSENE

**Musikunterricht à la carte
Herbst 2026**



Stadt Luzern
Musikschule
Südpol, Arsenalstrasse 28
6010 Kriens
Telefon: 041 208 80 10
musikschule@stadtluzern.ch
www.musikschuleluzern.ch

Musikschule

Angebote für Erwachsene

Unterricht

bei einer unserer kompetenten Lehrpersonen nach Wahl – flexibel im Abo oder semesterweise.

Kurse

Aktives Hören – Zusammenhänge erkennen
Djembe-Workshop „Feel the Groove“
Das Spiel auf der Rahmentrommel
Duette singen, Singen nach Herzenslust
Harfe - Zusammenspiel
Weitere

Ensembles, Bands und Orchester

zum gemeinsamen Musizieren, für (Wieder-)Einsteiger*innen und Fortgeschrittene mit Freude am Zusammenspiel.

Kursprogramm 60+ mit Pro Senectute

Von „Rhythmik nach Dalcroze“ über Jodeln bis „Klavier ohne Noten“

Wir beraten Sie gerne persönlich:

041 208 80 10, musikschule@stadtluzern.ch

Weitere Infos zum Angebot:

musikschuleluzern.ch/erwachsen



Als Solist im Mittelpunkt: Einzelunterricht

Ob Sie von „Tuten und Blasen“ noch keine Ahnung haben oder bereits virtuos Ihr Instrument beherrschen: Unsere Lehrpersonen fördern Sie individuell und holen Sie auf Ihrem aktuellen musikalischen Stand ab. Unser Angebot umfasst:

Blechblasinstrumente ▪ Trompete/Kornett/Flügelhorn ▪ Waldhorn ▪ Althorn ▪ Posaune/Bassposaune ▪ Bariton/Euphonium ▪ Tuba	Holzblasinstrumente ▪ Sopran-/Alt-/Tenor-/Bassblockflöte ▪ Querflöte/Piccolo ▪ Oboe/Englischhorn ▪ Klarinette/Bassklarinette ▪ Fagott/Fagottino ▪ Alt-/Tenor-/Baritonsaxophon
Schlaginstrumente (Perkussion) ▪ Kleine Trommel ▪ Schlagzeug (Drum Set) ▪ Xylophon/Vibraphon/ ▪ Marimbaphon ▪ Pauken	Streichinstrumente ▪ Violine ▪ Viola (Bratsche) ▪ Violoncello ▪ Kontrabass
Tasteninstrumente ▪ Akkordeon ▪ Schwyzerörgeli ▪ Klavier ▪ Cembalo ▪ Pfeifenorgel (Kirchenorgel)	Zupfinstrumente ▪ Harfe ▪ Gitarre ▪ E-Gitarre ▪ E-Bass
Gesang	Komposition
Musiktherapie	

Aktives Hören

Das Weihnachtsoratorium von Johann Sebastian Bach

In sechs Stationen hören wir genau hin: Warum berührt uns das Anhören dieses Werkes so sehr? Welche Zusammenhänge gibt es zwischen der Textvorlage und Bachs Kompositionen? Wie haben wohl die Aufführungen 1734/1735 in den Ohren der Zuhörenden geklungen?

In einer speziellen Station widmen wir uns den Instrumenten der Barockzeit, so können barocke Oboeninstrumente «live» erlebt werden. Dieser Kurs erlaubt einen kleinen Einblick in den überwältigenden Kosmos Bachscher Musik.



Leitung	Peter Vögeli, Oboe, Lehrbeauftragter an der HSLU – Musik
Termine	Mi, 4.11./11.11./2.12./9.12./16.12.2026 und Sa, 12.12.2026
Zeit	Mittwochs, 16.00-17.30 Uhr, samstags 10.00-11.30 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, Kriens
Kosten	CHF 222.– (6 Doppellektionen)
Anmeldung	musikschuleluzern.ch/online-schalter , Bezeichnung: Aktives Hören



Duette aus aller Welt

Duette von Schumann, Schubert, Brahms und Mendelssohn

Die Tagesseminare richten sich an gute Laiensänger*innen, welche gerne in die Welt der Duette eintauchen möchten und Spass haben mit verschiedenen Duett-Partnerinnen und -Partnern zusammen zu singen.

Die Literatur (5-6 Duette) wird nach Eingang der Anmeldungen im Voraus festgelegt und von den Teilnehmenden selbständig sehr gut vorbereitet. Am Kurs werden wir an Ausdruck, Interpretation, Klang und Auftritt arbeiten. Bitte bei der Anmeldung unter Bemerkungen die Stimmlage (sofern bekannt) angeben.

Es besteht die Möglichkeit für die Vorbereitung des Seminars ein 5er Abo Einzelunterricht Gesang bei Carmen Würsch zu beziehen, um die Stücke gemeinsam einzustudieren.



Leitung	Carmen Würsch, Gesang
Termin	Samstag, 12. September 2026
Zeit	10.00-17.00 Uhr (inkl. Mittagspause)
Ort	Schlössli Wartegg, Minnie-Hauk-Saal, Richard-Wagner-Weg 4
Gruppengrösse	8 - 10 Personen
Kosten	CHF 170.– / Termin
Anmeldung	musikschuleluzern.ch/online-schalter , Bezeichnung: Duette



Harfe - Zusammenspiel

Einen Tag mit gemeinsamem Harfenspiel verbringen?

Unter der Leitung von Franziska Brunner, Leiterin der regionalen Harfen-Ensembles Luzern, wird zusammen musiziert. Die ausgewählten Stücke können vorbereitet werden.

Ablauf des Tages

Vormittag

Lektion 1: 10.35 Uhr

Lektion 2: 11.15 Uhr

Mittagspause, Ort: Bistro

Kosten: Individuelle Bezahlung,
zirka CHF 20.–

Nachmittag

Lektion 3: 13.15 Uhr

Lektion 4: 14.00 Uhr

Lektion 5: 14.45 Uhr



Leitung	Franziska Brunner, Harfenistin, Musikpädagogin und Ensembleleiterin
Termine	Mittwoch, 21.10./2.12.2026 / 10.03./16.06.2027
Zeit	10.30-15.30 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, Kriens, Harfenzimmer
Gruppengrösse	ab 4 Personen
Literatur	wird rechtzeitig bekannt gegeben. Die Noten können im Handel oder bei der Leiterin bezogen werden.
Kosten	CHF 82.– bei 4 Anmeldungen, CHF 65.– bei 5 Anmeldungen, CHF 55.– ab 6 Anmeldungen
Anmeldung	musikschuleluzern.ch/online-schalter , Bezeichnung: Harfe



Gemeinsam Klingen – ein Tag für Blockflöte im Ensemble

Tageskurs – Samstag, 7. November 2026

Dieser Tageskurs richtet sich an fortgeschrittenen Blockflötenspieler*innen, egal ob Amateur oder Profi, die gerne vertieft an Ensembleliteratur arbeiten möchten. Alle Teilnehmenden erhalten Gruppen-Unterricht bei den Blockflötistinnen Laura Schmid und Alessandra Riudalbas. Es wird sowohl in kleinen Formationen als auch im Tutti-Ensemble musiziert.

Die Anmeldungen sind als bestehendes Ensemble, oder als Einzelperson möglich. Nach Anmeldeschluss werden die Einzel-Anmeldungen zu Gruppen formiert und Noten für die Tutti-Lektionen verschickt. Inhalt des Kurses sind Aspekte wie Zusammenspiel, Klang, Ausdruck und Technik. Den Abschluss bildet eine Klassenstunde, in der das Erarbeitete gegenseitig vorgespielt wird.



Leitung	Laura Schmid, Blockflöte Alessandra Riudalbas, Blockflöte
Termin	Samstag, 7. November 2026
Zeit	09.45-18.00 Uhr (inkl. Mittagspause)
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, Kriens
Gruppengrösse	8-20 Personen
Kosten	CHF 150.– / Tag
Anmeldung	musikschuleluzern.ch/online-schalter , Bezeichnung: Blockflöte



Djembe-Workshop «Feel The Groove»

Der Rhythmus-Workshop „Feel the Groove“ lässt Sie Rhythmus erleben, erfahren, erforschen. „Feel The Groove“ lässt Sie auf lockere, ungezwungene Art den Bezug zum Rhythmus und Groove finden. Vorkenntnisse zur Materie sind nicht nötig. Die Teilnehmenden spielen vorwiegend auf den aus Westafrika stammenden Djembes.



Leitung	Erich Strasser, Schlagzeuger und Perkussionist
Termine	Einsteiger-Kurs: 6 x Samstag, 26.09./17.10./24.10./07.11./28.11/12.12.2026 Fortgeschrittenen-Kurs: 7 x Samstag, 12.09./26.09./17.10./24.10./07.11./28.11/12.12.2026
Zeit	Einsteiger-Kurs: 09.30-10.20 Uhr Fortgeschrittenen-Kurs: 10.30-11.20 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Spitalmühle am Pilatusplatz
Gruppengrösse	6-10 Personen
Kosten	Einführungskurs: CHF 210.– Fortgeschrittenen-Kurs: CHF 245.–
Anmeldung	musikschuleluzern.ch/online-schalter , Bezeichnung: Djembe-Workshop



Tanz & Parameter

In vier Lektionen erforschen wir die verschiedenen Bewegungsparameter: Zeit, Raum, Kraft und Form.

Durch kreative Übungen, Improvisation und gemeinsames Ausprobieren entdecken wir neue Bewegungsmöglichkeiten und erweitern unser Körperbewusstsein. Dabei geht es nicht um perfekte Technik, sondern um Neugier, Freude an Bewegung und das Erkunden des eigenen Ausdrucks.

Ziel ist es, unseren Körper besser kennenzulernen und neue Wege zu finden, ihn zu bewegen. Der Kurs richtet sich an alle Interessierten – mit oder ohne Tanzerfahrung. Gemeinsam schaffen wir einen offenen Raum zum Experimentieren, Entdecken und Bewegen.



Leitung	Mona Rüegg, Tanzpädagogin, Tänzerin und Musikerin
Termine	Donnerstag, 29.10./05.11./12.11./19.11.2026
Zeit	19.00-20.30 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, Kriens
Kosten	Einführungskurs: CHF 208.–
Anmeldung	musikschuleluzern.ch/online-schalter , Bezeichnung: Tanz & Parameter



Musizieren in der Gruppe

Lernen Sie uns kennen! Hier finden Sie einfachen Einstieg ins gemeinsame Musizieren. Wir freuen uns, Ihnen neue attraktive Ensembles anbieten zu können.

Bandworkshop Blues, Funk und Jazz

Bei Interesse, auch für neue Gruppen und Stilrichtungen, kann dies mittels **Online-Formular** (in den Bemerkungen aufführen und Instrument angeben) vorgemerkt werden.

Melden sich genügend Interessent/innen zu einem Thema, kann ein neuer Workshop initiiert werden.



Singen – Adventssingen!

Singen spricht den ganzen Menschen an. Es tut gut, stärkt Körper und Seele und wirkt wie Medizin aus dem Inneren. Jeder Mensch besitzt eine eigene, unverwechselbare Stimme. Sie verbindet uns mit uns selbst und mit anderen.

Dieser Kurs richtet sich an Menschen, die bisher wenig oder keine Erfahrung mit ihrer Singstimme gemacht haben oder sich im Umgang mit ihr mehr Sicherheit wünschen. Ebenso sind Sängerinnen und Sänger mit Erfahrung herzlich willkommen.

Traditionelle Advents- und Weihnachtslieder sowie neuere Kompositionen stimmen auf die schönste Zeit des Jahres ein. Gemeinsam entdecken und erleben wir die Freude am Singen und lassen uns musikalisch auf die Advents- und Weihnachtszeit einstimmen – ganz ohne Leistungsdruck und mit viel Freude am gemeinsamen Musizieren.



Leitung	Caroline Steffen, Gesangspädagogin, MA of Arts in Musik- und Tanzpädagogik
Termine	in Bearbeitung
Zeit	14.00-16.00 Uhr
Ort	Saal Spitalmühle, Mühlebachweg 10, 6003 Luzern
Kosten	CHF 48.– pro Termin
Anmeldung	musikschuleluzern.ch/online-schalter , Bezeichnung: Tanz & Parameter



Diverse Gruppen

In unseren Gruppen können Sie gemeinsam die Grundlagen des gemeinsamen Musizierens erlernen. Meist sind sie auch für Anfänger geeignet. Bei genügend Interessentinnen und Interessenten werden neue Gruppen und Workshops gebildet.

Unsere Ensembles

Wir bieten eine breite Auswahl an Ensembles an, welche gerne neue Mitglieder aufnehmen. Da innerhalb der Ensembles ein ähnliches Spielniveau wichtig ist, stellen wir für Sie gerne Kontakt zu den jeweiligen Ensembleleitenden für ein Aufnahmegespräch her. Gerne gibt Ihnen auch unser Sekretariat Auskunft. Nachfolgend finden Sie eine Auswahl unserer aktuell stattfindenden Ensembles.

Spättacolo

Leitung	Andrea Strohbach
Info	Das Spättacolo ist ein Ensemble mit gemischter Bläserbesetzung
Proben	Mittwoch, 19.30-21.00 Uhr ca. 9 Proben pro Semester (14-täglich nach Terminplan)
Ort	Musikschulzentrum Spitalmühle, Mühlebachweg 10, Luzern
Konzerte	1-2 Auftritte pro Semester
Kosten	CHF 260.– / Semester

Blockflötenensemble Flautando für fortgeschrittene Spieler*innen

Leitung	Thomas Triesschijn
Literatur	Ensembleliteratur aus der Renaissance, Barock und Moderne
Proben	Montagabend, ca. 14-täglich, 20.00-21.30 Uhr
Ort	Aula, Schulhaus Maihof
Kosten	CHF 260.– / Semester

Anmeldung und Kursgeld

Das Kursgeld richtet sich nach Anzahl Lektionen, Dauer, der Anzahl der Teilnehmenden sowie dem Vorbereitungsaufwand. Unser Sekretariat gibt Ihnen gerne Auskunft. Der Einstieg während des Semesters ist auf Anfrage meistens möglich. Bitte benutzen Sie das Anmeldeformular für Erwachsene oder das Online-Formular unter www.musikschuleluzern.ch. Auch Gruppen sind herzlich willkommen.

Schulgelder Einzelunterricht 2026/2027

Wöchentlich	30 Min.	Fr. 1'330.–	pro Semester
Wöchentlich	40 Min.	Fr. 1'770.–	pro Semester
Wöchentlich	60 Min.	Fr. 2'660.–	pro Semester
14-täglich	30 Min	Fr. 665.–	pro Semester
14-täglich	40 Min	Fr. 885.–	pro Semester
14-täglich	60 Min	Fr. 1'330.–	pro Semester
1 Schnupperlektion	30 Min.	Fr. 70.–	
5er Abo*	30 Min.	Fr. 363.–	
	40 Min.	Fr. 483.–	
	60 Min.	Fr. 725.–	
10er Abo*	30 Min.	Fr. 725.–	
	40 Min.	Fr. 965.–	
	60 Min.	Fr. 1'450.–	

Abo*: Die Lektionen sind nach Absprache mit der Lehrperson über ein Jahr frei einteilbar. Der Unterrichtsbeginn ist jederzeit möglich.

Verschenken Sie musikalische Bildung!



Unsere Abos und Kurse sind beliebte Geschenke, welche wir Ihnen gerne als attraktiven Gutschein ausstellen.

Angebote 60+

In Partnerschaft mit Pro Senectute Kanton Luzern

Anmeldung

Für diese Kurse melden Sie sich bitte, nach Erscheinen des definitiven Kursprogramms im Zenit, bei Pro Senectute Kanton Luzern, Bildung+Sport, an:

Tel. 041 226 11 96

bildung.sport@lu.pro-senectute.ch

www.lu.pro-senectute.ch

Blockflöten Gruppe (mit Vorkenntnissen)

Erleben Sie die Freude am gemeinsamen Musizieren mit der Blockflöte. In der Gruppe lernen Sie Töne, Rhythmus, Lieder und üben das Zusammenspiel. Der Kurs richtet sich an Blockflötist*innen, die bereits über Grundkenntnisse im Notenlesen verfügen.



Kurs	174
Leitung	Monica Faé-Leitl, Blockflötistin und Musikpädagogin
Termine	8 x Donnerstag; 22.10./29.10./5.11./12.11./19.11./26.11./3.12./10.12.2026
Zeit	10.30-11.30 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, 6010 Kriens
Kosten	CHF 200.– exkl. Instrument

Ukulele

Die Ukulele (Gitarren-ähnliches Zupfinstrument) erfreut sich in den letzten Jahren zunehmender Beliebtheit. Dank ihres unverwechselbaren Klanges und der geringen Grösse eignet sie sich sehr gut zur Liedbegleitung. Dabei lassen sich die Grundkenntnisse leicht und rasch erlernen. Ein Instrument ist bereits ab zirka CHF 100.- erhältlich.

Einführung



Kurs	165
Leitung	Regula Hinnen, Musik- und Bewegungspädagogin
Termine	3 x Freitag; 28.08./4.9./11.09.2026
Zeit	14.00-15.15 Uhr
Ort	Schlössli Wartegg, Minnie-Hauk-Saal, Luzern
Kosten	CHF 135.– exkl. Instrument

Ukulele Gruppe A Fortgeschrittene **Ukulele Gruppe B mit Vorkenntnissen**

Die Ukulele erfreut sich in den letzten Jahren zunehmender Beliebtheit. Dank ihres unverwechselbaren Klanges und der geringen Grösse eignet sie sich sehr gut zur Liedbegleitung. Dabei lassen sich die Grundkenntnisse leicht und rasch erlernen.

Gruppe (Fortgeschrittene) Die Ukulelen-Gruppe eignet sich als Fortsetzung des Einführungskurses oder für Personen mit Erfahrung.

Gruppe (mit Vorkenntnissen) Die Ukulelen-Gruppe eignet sich als Fortsetzung des Einführungskurses oder für Personen mit Erfahrung

Die Erweiterung des Repertoires und das gemeinsame Musizieren stehen im Zentrum.

Kurs	166/167
Leitung	Regula Hinnen, Musik- und Bewegungspädagogin
Termine	4 x Freitag; 25.09./23.10./20.11./18.12.2026
Zeit	14.00-15.00 Uhr Gruppe A (166/Fortgeschrittene) 15.10-16.10 Uhr Gruppe B (167/mit Vorkenntnissen)
Ort	Schlössli Wartegg, Minnie-Hauk-Saal, Luzern
Kosten	CHF140.– exkl. Instrument

Bewegtes Singen

Gesang-Musik-Bewegung in der Gruppe neu erleben

Das spielerische Experimentieren mit Stimme und Bewegung führt die Teilnehmenden in ein vielfältiges und freudiges Erleben ihrer eigenen Klänge. Der Mut zum Singen steigt, wenn altbekannte Lieder in der Gruppe erklingen und neue Lieder in lustvoller Weise eingeübt werden. Ausgang ist der Körper und die Bewegung. Darin liegt der Ursprung aller musikalischen Lernvorgänge.

Kurs	168
Leitung	Elisabeth Käser, dipl. Rhythmiklehrerin, Musikerin
Termine	7 x Dienstag; 1.9./22.09./13.10./27.10./17.11./1.12./15.12.2026
Zeit	9.30-11.00 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, 6010 Kriens, kleiner Saal
Kosten	CHF 203.–
Anmeldung	Einstieg jederzeit möglich

Rhythmik nach Dalcroze

Sturzprävention

Wollen Sie Ihre geistigen und körperlichen Fähigkeiten trainieren? Die Rhythmik nach Dalcroze ist eine Musik- und Bewegungsintervention, die auf eine ganzheitliche und nachhaltige Weise die individuelle Mobilität fördert. Sie arbeiten mit Spass und ohne grosse Anstrengung an Ihrem Gleichgewicht, Ihrem Körpergefühl und Ihrer Gangsicherheit. Damit können Sie das Risiko eines Sturzes im Alltag vermindern.

Kurs	161
Leitung	Diana Wyss, dipl. Rhythmiklehrerin mit Weiterbildung in Seniorenrhythmik nach Dalcroze
Termine	16 x Freitag; 21.08.- 18.12.2026 (ohne 2./9. Oktober 2026)
Zeit	09.30-10.15 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, 6010 Kriens
Kosten	CHF 304.–

Jodeln in der Gruppe

Jodeln in der Gruppe (Weiterführung)

Der Kurs richtet sich an Personen mit wenig Erfahrung im Jodeln. Es werden die Grundlagen des Jodelns in einer lockeren Atmosphäre und verständlichen Art erarbeitet und vertieft.

Gemeinsam widmen wir uns der Stimmbildung wie auch der Körper-und Atemarbeit und der Jodeltechnik. Wir erlernen einfache 1-2 stimmige Jodelliteratur. Im Mittelpunkt steht die Freude am Singen und Jodeln.



Kurs	169
Leitung	Franziska Wigger, Sängerin, Jodlerin & Gesangspädagogin
Termine	5 x Freitag; 4.9./25.09./23.10./13.11./27.11.2026
Zeit	10.00-11.00 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, 6010 Kriens
Kosten	CHF 186.–

Jodeln Gruppe A (mit Vorkenntnissen)

Das Angebot richtet sich an Personen, die bereits den Jodeleinführungskurs besucht haben oder Erfahrung im Jodeln mitbringen. Willkommen sind nebst den Jodler/innen auch Sänger/innen. Gemeinsam pflegen wir das mehrstimmige Volksliedgut sowie Jodelliteratur. Das gemeinsame Singen steht im Vordergrund.

Kurs	170 (Gruppe A)
Leitung	Franziska Wigger, Sängerin, Jodlerin & Gesangspädagogin
Termine	5 x Freitag; 28.08./18.09./16.10./6.11./27.11.2026
Zeit	13.30-14.30 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, Kriens
Kosten	CHF 110.–
Anmeldung	Eintritt nach Absprache laufend möglich

Jodeln Gruppe B (mit Vorkenntnissen)

Kurs	171 (Gruppe B)
Leitung	Franziska Wigger, Sängerin, Jodlerin & Gesangspädagogin
Termine	5 x Freitag; 28.08./18.09./16.10./6.11./27.11.2026
Zeit	14.45-15.45 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, 6010 Kriens
Kosten	CHF 110.–
Anmeldung	Eintritt nach Absprache laufend möglich

Trommeln – Rhythmus erleben

Das ganze Leben ist Rhythmus und wir machen diesen in der Gruppe erlebbar! Unsere Mittel sind die aus Westafrika stammende Djembe-Trommel, Perkussionsinstrumente, die Sprache und der ganze Körper. Erkunden Sie das Universum Rhythmus auf unterschiedlichste Art und Weise.



Einführungskurs 1

Kurs	162
Leitung	Erich Strasser, Schlagzeuger und Perkussionist
Termine	3 x Freitag; 28.08./4.9./11.09.2026
Zeit	09.30-10.20 Uhr
Ort	Musikschule Spitalmühle, Mühlebachweg 10, Luzern
Kosten	CHF 110.– inkl. Nutzung Instrument

Trommeln in der Gruppe (mit Vorkenntnissen)

Das ganze Leben ist Rhythmus und wir machen ihn in diesem Kurs erlebbar! Unsere Mittel sind die aus Westafrika stammende Djembe-Trommel, Perkussionsinstrumente, die Sprache und der ganze Körper. Erkunden Sie das Universum Rhythmus auf unterschiedlichste Art und Weise. Dieses Angebot richtet sich an Personen, die bereits über Erfahrung mit Rhythmus verfügen und/oder den Trommelkurs besucht haben.

Kurs	163 (Weiterführungskurs 1, mit Vorkenntnissen)
Leitung	Erich Strasser, Schlagzeuger und Perkussionist
Termine	5 x Freitag, 16.10./23.10./30.10./6.11./13.11.2026
Zeit	09.30-10.20 Uhr
Ort	Musikschule Spitalmühle, Mühlebachweg 10, Luzern
Kosten	CHF 175.– inkl. Nutzung Instrument

Trommeln in der Gruppe (Fortgeschrittene)

Das ganze Leben ist Rhythmus und wir machen ihn in diesem Kurs erlebbar! Unsere Mittel sind die aus Westafrika stammende Djembe-Trommel, Perkussionsinstrumente, die Sprache und der ganze Körper. Erkunden Sie das Universum Rhythmus auf unterschiedlichste Art und Weise.

Kurs	164
Leitung	Erich Strasser, Schlagzeuger und Perkussionist
Termine	7 x Freitag, 28.08./11.09./16.10./30.10./13.11./27.11./11.12.2026
Zeit	10.30-11.20 Uhr
Ort	Musikschule Spitalmühle, Mühlebachweg 10, Luzern
Kosten	CHF 245.– inkl. Nutzung Instrument

Musik

Schnupperkurs Kontrabass

Möchten Sie gerne den Kontrabass näher kennenlernen? Dieser Schnupperkurs bietet dazu die perfekte Gelegenheit: Spielen Sie Ihre ersten Töne auf dem Kontrabass, lernen Sie die Handhabung des Bogens kennen und gewinnen Sie einen Einblick in das Musizieren in der Gruppe. Zudem erhalten Sie einen Einblick in die verschiedenen Musikwelten, in denen der Kontrabass vorkommt, und lernen die Möglichkeiten kennen, die Ihnen mit diesem Instrument offenstehen.



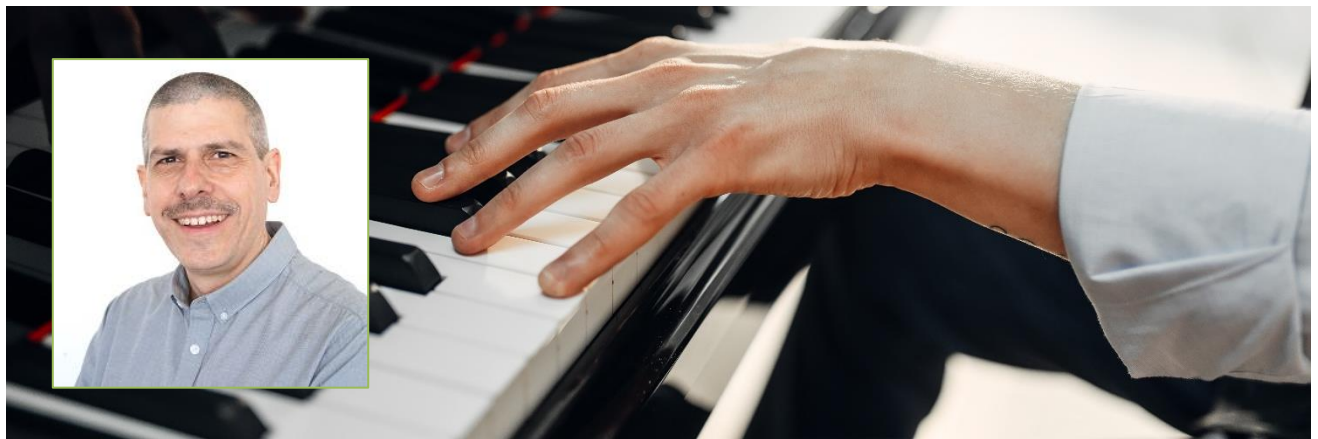
Kurs	160
Leitung	Kaspar Wirz, Musikpädagoge und Kontrabassist
Termine	1 x Donnerstag; 3.9.2026
Zeit	09.30-11.30 Uhr (2 Lektionen à 45 Minuten)
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, 6010 Kriens
Kosten	CHF 64.– inkl. Nutzung Instrument

Klavier ohne Noten

Klavier ohne Noten (Fortsetzung)

Sie möchten Ihre Begleitungen harmonisch farbiger und rhythmisch vielfältiger gestalten?
Sie möchten Melodien variieren und über Themen und Akkorde improvisieren?
Sie möchten in die Welt der Jazzharmonik eintauchen oder Ihre bisherigen Kenntnisse vertiefen?

Spielen Sie mit Vierklängen, wechseln Sie zwischen verschiedenen Tonarten und Stilen und erweitern Sie Ihr allgemeines musikalisches Vokabular und den freien Umgang damit. Kurs «Fortsetzung» ist die Weiterführung von Kurs «Einführung», welcher für die Teilnahme vorausgesetzt wird.



Kurs	173
Leitung	Stefan Jimmy Muff, Lehrperson Klavier und Musiker
Termine	5 x Donnerstag; 22.10./29.10./5.11./12.11./19.11.2026
Zeit	9.30-11.00 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, 6010 Kriens
Kosten	CHF 220.–

Stubete-Volkmusik Kurs

In diesem Kurs erarbeiten wir gemeinsam ein Repertoire aus der Schweizer Volksmusik und spielen die Stücke als Ensemble. Der Kurs richtet sich an Musikerinnen und Musiker, die bereits ein Instrument spielen und über Grundkenntnisse der Volksmusik verfügen.

Im gemeinsamen Musizieren vertiefen wir unser Verständnis für Harmonie, Rhythmik und typische Abläufe. Der Kurs endet mit einer gemütlichen Stubete, bei der die erarbeiteten Stücke aufgeführt werden

Notenlesen ist von Vorteil, aber keine Voraussetzung.



Kurs	172
Leitung	Dominik Flückiger, Musikpädagoge
Termine	5 x Donnerstag; 15.10./29.10./5.11./19.11./26.11.2026
Zeit	10.00-11.30 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, 6010 Kriens
Kosten	CHF 238.–

Spielregeln

Absenzen der Lernenden sind erfahrungsgemäss nicht zu vermeiden. Sie müssen nicht nachgeholt werden. Absenzen der Lehrpersonen (sie sind auch Künstler/innen) sind manchmal auch unvermeidlich, z. B. wegen Konzerten. Die Lektionen werden dann in gegenseitiger Absprache verschoben. Absenzen wegen Krankheit der Lehrpersonen werden nicht nachgeholt. Es versteht sich von selbst, dass rechtzeitige, gegenseitige Abmeldung erfolgt und dass zu viele Absenzen der Kontinuität des Unterrichts abträglich sind.

Anmeldung: Sie gilt für ein Semester. Ohne Ihre gegenteilige Mitteilung bis 30 Tage vor Semesterende wird der Unterricht im 2. Semester fortgesetzt. Das 2. Semester beginnt jeweils am 1. Februar.

Begabung ist wichtig, zweifellos. Die Fortschritte von vermeintlich weniger Begabten sind aber immer wieder erstaunlich. Auch im Musikunterricht gilt: „Ohne Fleiss kein Preis!“ – und bis zu einem gewissen Grad kann man durchaus begaben. Und: es ist nie zu spät, um Musikmachen zu lernen!

Lehrmittel (Noten) werden nach Absprache mit den Lehrkräften auf Kosten der Lernenden gekauft.

Rückzug der Anmeldung: Sie entscheiden sich, schriftlich vom Vertrag zurückzutreten. Sie bezahlen:

Bei Rücktritt bis 30 Tage vor Kursbeginn:	Fr. 50.–
Bei Rücktritt bis Kursbeginn:	50% des Rechnungsbetrags
Rücktritt ab 1. Kurstag:	100% des Rechnungsbetrags

Schulgeld: Das Schulgeld wird pro Semester berechnet. Es ist lohnkostendeckend und gilt für Erwachsene, welche jeweils im neuen Schuljahr am ersten September 20 Jahre und älter sind.

Schulgeldermässigungen sind für die Angebote für Erwachsene nicht möglich. Der Unterricht ist nicht subventioniert.

Schuljahr und Ferientermine entsprechen denjenigen der Volksschule. Informationen auf: www.stadtluzern.ch, Aktuelles: Schulferien & Feiertage

Stundenplanung: Nach Vereinbarung mit der Musiklehrperson.

Wartelisten: Falls nicht alle Angemeldeten unseren Lehrpersonen zugeteilt werden können, erstellen wir eine Warteliste, auf der Jugendliche bevorzugt behandelt werden. Wir sind bestrebt, die Warteliste möglichst kurz zu halten.

Anmeldung Schuljahr 2026/2027 für Erwachsene

www.musikschuleluzern.ch

Name: _____

Einzelunterricht: _____

Vorname: _____

Gewünschtes Fach: _____

Geburtsdatum: _____

Wöchentlich: ☐ 30 Min. ☐ 40 Min. ☐ 60 Min.

Adresse: _____

Wöchentlich, Partnerunterricht*: ☐ 40 Min. ☐ 60 Min.

PLZ/Wohnort: _____

14-täglich: ☐ 30 Min. ☐ 40 Min.

Tel. P: _____ Mobile: _____

Abos:

E-Mail: _____

☐ Schnupperlektion, 30 Min.

Bemerkungen (Wünsche, Vorbildung, Partner*)

☐ 5er: ☐ 30 Min. ☐ 40 Min.

☐ 10er: ☐ 30 Min. ☐ 40 Min. ☐ 60 Min.

Gruppenunterricht:

Kursbezeichnung: _____

☐ Ich anerkenne die Spielregeln der Musikschule Luzern. Die Musikschule informiert mich per E-Mail über Änderungen und Aktualitäten.

Datum: _____ Unterschrift: _____

Musikschule

Finden Sie laufend neue
Kurse & Angebote auf unserer Homepage:

www.musikschuleluzern.ch

Bitte frankieren

Einsenden an:

Stadt Luzern
Musikschule
Südpol
Arsenalstrasse 28
6010 Kriens