

Musikschule

Angebote für Erwachsene

Musikunterricht à la carte 2025/2026



Stadt Luzern
Musikschule
Südpol, Arsenalstrasse 28
6010 Kriens
Telefon: 041 208 80 10
musikschule@stadtluzern.ch
www.musikschuleluzern.ch

Angebote für Erwachsene & Senioren

Als Solist im Mittelpunkt: Einzelunterricht

Unsere Lehrpersonen holen Sie im Unterricht auf Ihrem aktuellen musikalischen Stand ab und fördern Sie individuell.

Bleiben Sie auf Kurs: Kursprogramm

Unser Kursprogramm ist „vielsaitig“. Bilden Sie sich zu musikalischen Themen weiter, bei denen das Instrumentalspiel nicht im Vordergrund steht.

Tutti insieme: Ensembles

Lassen Sie sich durch die Musik mitreissen und erleben Sie Zusammengehörigkeit.

Vorhang auf – Bühne frei: Unsere Auftrittsplattformen «Sounds Good» und «Rendez-vous»

Als Solist im Mittelpunkt: Einzelunterricht

Ob Sie von „Tuten und Blasen“ noch keine Ahnung haben oder bereits virtuos Ihr Instrument beherrschen: Unsere Lehrpersonen fördern Sie individuell und holen Sie auf Ihrem aktuellen musikalischen Stand ab. Unser Angebot umfasst:

Blechblasinstrumente

- Trompete/Kornett/Flügelhorn
- Waldhorn
- Althorn
- Posaune/Bassposaune
- Bariton/Euphonium
- Tuba

Schlaginstrumente (Perkussion)

- Kleine Trommel
- Schlagzeug (Drum Set)
- Xylophon/Vibraphon/
- Marimbaphon
- Pauken

Tasteninstrumente

- Akkordeon
- Schwyzerörgeli
- Klavier
- Cembalo
- Pfeifenorgel (Kirchenorgel)

Gesang

Musiktherapie

Holzblasinstrumente

- Sopran-/Alt-/Tenor-/Bassblockflöte
- Querflöte/Piccolo
- Oboe/Englischhorn
- Klarinette/Bassklarinette
- Fagott/Fagottino
- Alt-/Tenor-/Baritonsaxophon

Streichinstrumente

- Violine
- Viola (Bratsche)
- Violoncello
- Kontrabass

Zupfinstrumente

- Harfe
- Gitarre
- E-Gitarre
- E-Bass

Komposition

Aktives Hören – Zusammenhänge erkennen

Schubert und die Folgen – Oktober bis Dezember 2025

Franz Schubert (1797-1828) war nicht nur zu Lebzeiten in Wien eine Ausnahmeerscheinung, und dies, obwohl er nur 31 Jahre alt wurde. Sein Oeuvre umfasst mehr als 1000 Werke bzw. Manuskripte. Mit seiner subtilen Musik, seinem Melodiereichtum, seiner unnachahmlichen Art des Komponierens hat er auch die Generationen nach seinem frühen Ableben inspiriert und begeistert. Wir thematisieren in diesem Kurs nicht nur Schubert, sondern auch sein Umfeld und die Folgen für weitere Generationen.

Unsere Dozentin ergänzt ihre Erklärungen zum gewählten Thema mit zahlreichen Tonbeispielen und Bildern. Dazu erhalten Sie ein begleitendes Skript.

Leitung	Dr. Verena Naegele, Musikhistorikerin, Kuratorin & Kulturmanagerin www.artes-projekte.ch
Kursform	Vorträge und Diskussion mit Hörbeispielen
Kosten	CHF 295.– (7 Doppelaktionen)
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, Kriens
Datum Zeit	Montag: 13./20. Oktober, 3./10./24. November, 1./15. Dezember 2025 16.30-18.00 Uhr
Datum Zeit	Dienstag, 14./21. Oktober, 4./11./25. November, 2./9. Dezember 2025 18.30-20.00 Uhr



Duette aus aller Welt

Duette von Schumann, Schubert, Brahms und Mendelssohn

Die Tagesseminare richten sich an gute Laiensänger*innen, welche gerne in die Welt der Duette eintauchen möchten und Spass haben mit verschiedenen Duett-Partnerinnen und Partnern zusammen zu singen.

Die Literatur (5-6 Duette) wird nach Eingang der Anmeldungen im Voraus festgelegt und von den Teilnehmenden selbständig sehr gut vorbereitet. Am Kurs werden wir an Ausdruck, Interpretation, Klang und Auftritt arbeiten.

Bitte bei der Anmeldung unter Bemerkungen die Stimmlage (sofern bekannt) angeben.

Es besteht die Möglichkeit für die Vorbereitung des Seminars ein 5er Abo Einzelunterricht Gesang bei Carmen Würsch zu beziehen, um die Stücke gemeinsam einzustudieren.

Kursleitung	Carmen Würsch (Gesang)
Termin	Samstag, 18. Oktober 2025
Ort	Schlössli Wartegg, Minnie-Hauk Saal, Richard-Wagner-Weg 4
Zeit	08.30 Uhr - 15.30 Uhr (inkl. Mittagspause)
Gruppengrösse	8 - 10 Personen
Anmelden bis	4 Wochen vor Kursbeginn
Kosten	CHF 170.-/Termin



Harfe - Zusammenspiel

Einen Tag mit gemeinsamem Harfenspiel verbringen?

Unter der Leitung von Franziska Brunner, langjährige Leiterin der regionalen Harfen-Ensembles, wird zusammen musiziert. Die ausgewählten Stücke können vorbereitet werden.

Kursleitung	Franziska Brunner , Harfenistin, Musikpädagogin und Ensembleleiterin
Termine	Mittwoch, 22.10.2025/10.12.2025/ 25.03.2026/17.06.2026
Zeit	10.30-15.30 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Harfenzimmer
Gruppe	ab 4 Personen
Kosten	CHF 82.- bei 4 Anmeldungen, CHF 65.- bei 5 Anmeldungen, CHF 55.- ab 6 Anmeldungen
Literatur	Wird rechtzeitig bekannt gegeben. Die Noten können im Handel oder bei der Leiterin bezogen werden.

Ablauf des Tages

Vormittag

- Lektion 1: 10:35 Uhr
- Lektion 2: 11:15 Uhr

Mittagspause

- Ort: Bistro
- Reservation: Franziska Brunner
- Kosten: Individuelle Bezahlung, ca. CHF 20.–

Nachmittag

- Lektion 3: 13:15 Uhr
- Lektion 4: 14:00 Uhr
- Lektion 5: 14:45 Uhr



Das Spiel auf der Rahmentrommel

Schnupperkurs – Samstagnachmittag, 6. Dezember 2025



Die Rahmentrommel ist eines der ältesten und archaischsten Instrumente und hat eine reiche Tradition in Kultur und Religion. Viele historische Darstellungen zeugen davon. In den alten Kulturen wurde diese Trommel mit Mond und Erde, mit Lebenskraft und Lebensrhythmus in Verbindung gebracht. Die Spielweisen sind vielfältig und führen vom einfachen Pulsieren mit dem Schlägel bis hin zu komplexer Fingerspieltechnik.

Ein Schnupperkurs bietet die Möglichkeit, dieses Instrument zu entdecken.
Alle sind willkommen – mit und ohne musikalische Vorkenntnisse.

Kursinhalt

- Einführung in die unterschiedlichen Spieltechniken mit Finger, Hand und Schlägel
- Spielen von traditionellen Rhythmen
- Ein Lied mit der Rahmentrommel begleiten
- Einbeziehen von Kleinpercussion (z.B. Rasseln)

Kursleitung

Brigitta Hachen, Rhythmikpädagogin, Psychomotoriktherapeutin, Supervisorin

Datum

Schnuppertag; Samstag, 6. Dezember 2025

Zeit

13.30-16.30 Uhr

Kosten

CHF 90.- / Tag

Ort

Werkraum Rhythmik: Wesemlinrain 16

Mitbringen

eigene Rahmentrommel falls vorhanden

Anmeldung

per E-Mail an: brigittaha@bluewin.ch oder musikschule@stadtluzern.ch

Für weitere Auskünfte steht Ihnen Frau Hachen gerne unter 079 656 50 54 zur Verfügung.



Djembe-Workshop «Feel The Groove»

Der Rhythmus-Workshop „Feel the Groove“ lässt Sie Rhythmus erleben, erfahren, erforschen. „Feel The Groove“ lässt Sie auf lockere, ungezwungene Art den Bezug zum Rhythmus und Groove finden. Vorkenntnisse zur Materie sind nicht nötig. Die Teilnehmenden spielen vorwiegend auf den aus Westafrika stammenden Djembes.

Kursleitung	Erich Strasser , Schlagzeuger und Perkussionist
Ort	Musikschulzentrum Spitalmühle am Pilatusplatz
Daten	6 x Samstag, 06.09. bis 25.10.2025
Zeit	09.00-09.50 Uhr
Gruppengrösse	6-10 Personen
Kosten	CHF 210.–



Kurs Blockflöte mit Cembalo

Dieser Wochenendkurs richtet sich an fortgeschrittene Blockflötenspieler*innen, egal ob Amateur oder Profi, die gerne vertieft an einer Sonate oder einem Konzert arbeiten möchten. Alle Teilnehmenden erhalten Unterricht bei der Blockflötistin Laura Schmid sowie bei dem Cembalisten und Organisten Freddie James. Zudem wird gemeinsam im Ensemble gespielt, wofür die Noten vorab versendet werden. Inhalt des Kurses sind Aspekte wie Ausdruck, Technik und Klang. Den Abschluss bildet eine Klassenstunde, in der das Erarbeitete gegenseitig vorgespielt wird.

Kursleitung	Laura Schmid (Blockflöte) Freddie James (Cembalo)
Ort	Musikschulzentrum Südpol
Daten	Wochenende im Frühling 2026 folgt!
Gruppengrösse	6-10 Personen
Kosten	CHF 300.–



Tutti insieme - Musizieren in der Gruppe

Lernen Sie uns kennen! Hier finden Sie einfachen Einstieg ins gemeinsame Musizieren. Wir freuen uns, Ihnen neue attraktive Ensembles anbieten zu können.

Bandworkshop Blues, Funk und Jazz

Bei Interesse, auch für neue Gruppen und Stilrichtungen, kann dies mittels Online-Formular (in den Bemerkungen aufführen und Instrument angeben) vorgemerkt werden. Melden sich genügend Interessent/innen zu einem Thema, kann ein neuer Workshop initiiert werden.

Singen – nach Herzenslust!

Singen betrifft den ganzen Menschen. Singen ist gesund. Singen ist wie Medizin aus dem Inneren. Jeder Mensch besitzt seine eigene, unverwechselbare Stimme. Sie schafft einen innigen Kontakt mit uns selbst und den Mitmenschen.

Der Kurs richtet sich an Menschen, die bisher wenig oder keine Erfahrung mit Ihrer Singstimme gemacht haben oder sich mit deren Umgang mehr Sicherheit wünschen. Auch Sängerinnen und Sänger mit Erfahrung sind willkommen.

Mit gezielten Übungen entdecken Sie spielerisch den Reichtum Ihrer Singstimme. Sie gewinnt an Kraft und Ausdauer; Atem- und Körperarbeit fördern Ihre Gesamtkonstitution. Mit dem gemeinsamen Singen von Liedern aus aller Welt und verschiedenen Epochen (auch mehrstimmig) wecken wir die Lust am Singen und erweitern unsere künstlerische Ausdrucksfähigkeit.

Leitung **Caroline Steffen**, Gesangspädagogin, MA of Arts in Musik- und Tanzpädagogik

Termine 13. September, 11. Oktober, 22. November 2025

Zeit 14.00–16.00 Uhr

Ort Saal Spitalmühle, Mühlebachweg 10, 6003 Luzern

Kosten: CHF 48.– pro Termin



Diverse Gruppen

In unseren Gruppen können Sie gemeinsam die Grundlagen des gemeinsamen Musizierens erlernen. Meist sind sie auch für Anfänger geeignet. Bei genügend Interessentinnen und Interessenten werden neue Gruppen und Workshops gebildet.

Unsere Ensembles

Wir bieten eine breite Auswahl an Ensembles an, welche gerne neue Mitglieder aufnehmen. Da innerhalb der Ensembles ein ähnliches Spielniveau wichtig ist, stellen wir für Sie gerne Kontakt zu den jeweiligen Ensembleleitenden für ein Aufnahmegespräch her. Gerne gibt Ihnen auch unser Sekretariat Auskunft. Nachfolgend finden Sie eine Auswahl unserer aktuell stattfindenden Ensembles.

Spättacolo

Leitung:	Andrea Strohbach
Info:	Das Spättacolo ist ein Ensemble mit gemischter Bläserbesetzung
Proben:	Mittwoch 19.30-21.00 Uhr ca. 9 Proben pro Semester (14-täglich nach Terminplan)
Ort:	Musikschulzentrum Spitalmühle, Mühlebachweg 10, Luzern
Konzerte:	1-2 Auftritte pro Semester
Preis:	CHF 260.-/Semester

Blockflötenensemble Flautando für fortgeschrittene Spieler*innen

Leitung:	Thomas Triesschijn
Literatur:	Ensembleliteratur aus der Renaissance, Barock und Moderne
Probe:	Montagabend, ca. 14-täglich, 20.00-21.30 Uhr
Ort:	Aula, Maihof
Preis:	CHF 260.-/Semester



Anmeldung und Kursgeld

Das Kursgeld richtet sich nach Anzahl Lektionen, Dauer, der Anzahl der Teilnehmenden sowie dem Vorbereitungsaufwand. Unser Sekretariat gibt Ihnen gerne Auskunft. Der Einstieg während des Semesters ist auf Anfrage meistens möglich. Bitte benutzen Sie das Anmeldeformular für Erwachsene oder das Online-Formular unter www.musikschuleluzern.ch. Auch Gruppen sind herzlich willkommen.

Schulgelder Einzelunterricht 2025/2026

Wöchentlich	30 Min.	Fr. 1'170.–	pro Semester
Wöchentlich	40 Min.	Fr. 1'550.–	pro Semester
Wöchentlich	60 Min.	Fr. 2'330.–	pro Semester
Wöchentlich Partnerunterricht	40 Min	Fr. 855.–	Pro Semester/Person
Wöchentlich Partnerunterricht	60 Min	Fr. 1'280.–	Pro Semester/Person
14-täglich	30 Min.	Fr. 585.–	pro Semester
14-täglich	40 Min.	Fr. 775.–	pro Semester
1 Schnupperlektion	30 Min.	Fr. 70.–	
5er Abo	30 Min.	Fr. 320.–	
	40 Min.	Fr. 425.–	
10er Abo	30 Min.	Fr. 640.–	
	40 Min.	Fr. 850.–	
	60 Min.	Fr. 1'280.–	

Abo: Die Lektionen sind nach Absprache mit der Lehrperson über ein Jahr frei einteilbar. Der Unterrichtsbeginn ist jederzeit möglich.

Verschenken Sie musikalische Bildung!

Unsere Abos und Kurse sind beliebte Geschenke, welche wir Ihnen gerne als attraktiven Gutschein ausstellen.



Angebote 60+

In Partnerschaft mit Pro Senectute Kanton Luzern

Anmeldung:

Für diese Kurse melden Sie sich bitte, nach Erscheinen des definitiven Kursprogramms im Zenit, bei Pro Senectute Kanton Luzern, Bildung+Sport, an:

Tel. 041 226 11 96

bildung.sport@lu.pro-senectute.ch

www.lu.pro-senectute.ch

Blockflöten // Gruppe (mit Vorkenntnissen)

Erleben Sie die Freude am gemeinsamen Musizieren mit der Blockflöte. In der Gruppe lernen Sie Töne, Rhythmus, Lieder und üben das Zusammenspiel. Der Kurs richtet sich an Blockflötisten/-innen, die bereits über Grundkenntnisse im Notenlesen verfügen.

Kurs	132
Leitung	Monica Faé-Leitl , Blockflötistin und Musikpädagogin
Daten	6 x Donnerstag, 23.10./30.10./6.11./13.11./20.11./27.11.2025
Zeit	10.00 bis 11.00 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, Kriens
Kosten	CHF 210.–



Ukulele

Die Ukulele erfreut sich in den letzten Jahren zunehmender Beliebtheit. Dank ihres unverwechselbaren Klanges und der geringen Grösse eignet sie sich sehr gut zur Liedbegleitung. Dabei lassen sich die Grundkenntnisse leicht und rasch erlernen. Ein Instrument ist bereits ab zirka CHF 100.- erhältlich.

Ukulele // Fortgeschrittene (Ambitionierte)

Kurs	133
Leitung	Regula Hinnen , Musik- und Bewegungspädagogin
Datum	3 x Freitag; 24.10.2025, 14.11.2025, 12.12.2025
Zeit	14.00 bis 15.00 Uhr
Ort	Schlössli Wartegg, Minnie-Hauk-Saal, Luzern
Kosten	CHF 105.- (bitte eigenes Instrument mitbringen)

Ukulele // Gemütlichere

Die Ukulelen-Gruppe eignet für Personen mit Erfahrung. Die Erweiterung des Repertoires und das gemeinsame Musizieren stehen im Zentrum.

Kurs	134
Leitung	Regula Hinnen , Musik- und Bewegungspädagogin
Datum	3 x Freitag; 24.10.2025, 14.11.2025, 12.12.2025
Zeit	15.10 bis 16.10 Uhr
Ort	Schlössli Wartegg, Minnie-Hauk-Saal, Luzern
Kosten	CHF 105.- (bitte eigenes Instrument mitbringen)



Bewegtes Singen

Gesang-Musik-Bewegung in der Gruppe neu erleben

Das spielerische Experimentieren mit Stimme und Bewegung führt die Teilnehmenden in ein vielfältiges und freudiges Erleben ihrer eigenen Klänge. Der Mut zum Singen steigt, wenn altbekannte Lieder in der Gruppe erklingen und neue Lieder in lustvoller Weise eingeübt werden. Ausgang ist der Körper und die Bewegung. Darin liegt der Ursprung aller musikalischen Lernvorgänge.

Kurs	123
Leitung	Elisabeth Käser , dipl. Rhythmiklehrerin, Musikerin
Daten	6 x Dienstag; 26.08./16.09./14.10./ 4.11./25.11./16.12.2025
Zeit	9.30 bis 11.00 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, Kriens, kleiner Saal
Kosten	CHF 156.-
Anmeldung	Einstieg jederzeit möglich

Rhythmik 60+

Sturzprävention

Wollen Sie Ihre geistigen und körperlichen Fähigkeiten trainieren? Die Rhythmik nach Dalcroze ist eine Musik- und Bewegungsintervention, die auf eine ganzheitliche und nachhaltige Weise die individuelle Mobilität fördert. Sie arbeiten mit Spass und ohne grosse Anstrengung an Ihrem Gleichgewicht, Ihrem Körpergefühl und Ihrer Gangsicherheit. Damit können Sie das Risiko eines Sturzes im Alltag vermindern.

Kurs	122
Leitung	Diana Wyss , dipl. Rhythmiklehrerin mit Weiterbildung in Seniorenrhythmik nach Dalcroze
Daten	16 x Freitag; 22.08.2025 bis 19.12.2025 (ohne 3.10. + 10.10.2025)
Zeit	9.30 bis 10.15 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, Kriens
Kosten	CHF 304.-



Jodeln in der Gruppe

Jodeln in der Gruppe (mit Vorkenntnissen)

Das Angebot richtet sich an Personen, die bereits den Jodeleinführungskurs besucht haben oder Erfahrung im Jodeln mitbringen. Willkommen sind nebst den Jodler*innen auch Sänger*innen. Gemeinsam pflegen wir das mehrstimmige Volksliedgut sowie Jodelliteratur. Das gemeinsame Singen steht im Vordergrund.

Kurs 124 (Gruppe A)
Leitung Franziska Wigger, Sängerin, Jodlerin & Gesangspädagogin
Zeit 13.30-14.30 Uhr
Ort Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, Kriens
Daten 5 x Freitag; 05.09./26.09./17.10./7.11./ 28.11.2025
Kosten CHF 140.-
Anmeldung Eintritt nach Absprache laufend möglich

Kurs 125 (Gruppe B)
Leitung Franziska Wigger, Sängerin, Jodlerin & Gesangspädagogin
Zeit 14.45-15.45 Uhr
Ort Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, Kriens
Daten 5 x Freitag; 05.09./26.09./17.10./7.11./ 28.11.2025
Kosten CHF 140.-
Anmeldung Eintritt nach Absprache laufend möglich



Trommeln – Rhythmus erleben

Das ganze Leben ist Rhythmus und wir machen diesen in der Gruppe erlebbar! Unsere Mittel sind die aus Westafrika stammende Djembe-Trommel, Perkussionsinstrumente, die Sprache und der ganze Körper. Erkunden Sie das Universum Rhythmus auf unterschiedlichste Art und Weise.



Einführungskurs

Kurs	126
Leitung	Erich Strasser , Schlagzeuger und Perkussionist
Ort	Musikschule Spitalmühle, Mühlebachweg 10, Luzern
Zeit	09.30-10.20 Uhr
Daten	3 x Freitag; 05.09.2025, 12.09.2025 und 26.09.2025
Kosten	CHF 110.- inkl. Nutzung Instrument

Trommeln in der Gruppe

Dieses Angebot richtet sich an Personen, die bereits über Erfahrung mit Rhythmus verfügen und/oder den Trommelkurs besucht haben.

Kurs	127 (Gruppe A, mit Vorkenntnissen)
Leitung	Erich Strasser , Schlagzeuger und Perkussionist
Ort	Musikschule Spitalmühle, Mühlebachweg 10, Luzern
Zeit	09.30-10.20 Uhr
Daten	5 x Freitag; 17.10./24.10./7.11./21.11./5.12.2025
Kosten	CHF 175.- inkl. Nutzung Instrument

Kurs	128 (Gruppe B, mit Vorkenntnissen)
Leitung	Erich Strasser , Schlagzeuger und Perkussionist
Ort	Musikschule Spitalmühle, Mühlebachweg 10, Luzern
Zeit	10.30-11.20 Uhr
Daten	7 x Freitag; 05.09./26.09./17.10./7.11./21.11./5.12./19.12.2025
Kosten	CHF 245.- inkl. Nutzung Instrument



Aktives Hören

Einführung in die Jazzgeschichte

It Don't Mean a Thing If It Ain't Got That Swing?! Was ist eine 'Blue Note'? Wie spielen Jazzmusiker zusammen? In diesem Kurs erhalten Sie einen Überblick über die Gattungen und Stilepochen des Jazz, von seinen Ursprüngen bis zu seinen jüngeren Entwicklungen. Anhand ausgesuchter Klangbeispiele wird die faszinierende Geschichte dieser Musik hörfällig nachskizziert. Die kommenden Sitzungen sind gänzlich der Musik der beiden Giganten Miles Davis und John Coltrane gewidmet.

Neueinsteigende sind herzlich willkommen! Noten- und Vorkenntnisse sind nicht nötig.

Kurs	131
Leitung	Werner Fischer , lic. phil I, Historiker, Musiker & Musikpädagoge www.werner-fischer.ch
Daten	4 x Mittwoch; 22.10./5.11./19.11./3.12.2025
Zeit	09.30-11.00 Uhr
Kosten	CHF 184.-



Klavier ohne Noten

Klavier ohne Noten // Einführung / Kurs I

Grundlagen der Begleitung

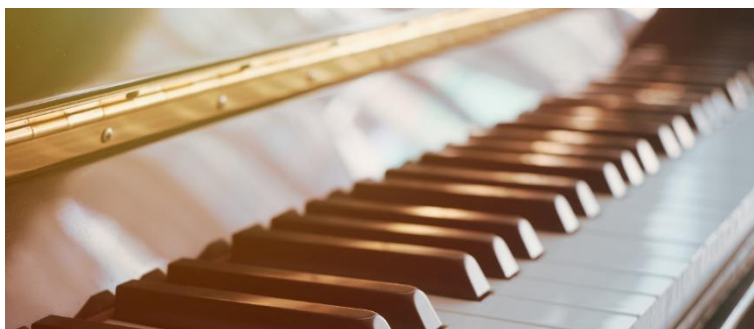
Sie möchten sich oder andere beim Singen und Musizieren begleiten?
Sie haben eine Melodie im Ohr und möchten diese mit hübschen Akkorden unterlegen?
Oder Sie möchten Ihre Begleitungen abwechslungsreicher und stilsicher gestalten?
Erforschen Sie die Grundlagen des Begleitens mit einfachen Akkorden in verschiedenen rhythmischen Mustern. Pianistische Grundlagen werden vorausgesetzt.

Kurs	129
Leitung	Stefan Jimmy Muff , Musiker, Musikpädagoge
Daten	5 x Donnerstag; 16.10./23.10./30.10./6.11./13.11.2025
Zeit	09.00 bis 10.30 Uhr
Ort	Musikschulzentrum Südpol, Arsenalstrasse 28, Kriens
Kosten	CHF 220.–

Klavier ohne Noten // Weiterführung / Kurs II

Sie hören gerne Musik und möchten sich oder andere beim Singen und Musizieren begleiten? Sie haben eine Melodie im Ohr und möchten diese mit hübschen Akkorden unterlegen? Oder Sie möchten Ihre Begleitungen abwechslungsreicher und stilsicher gestalten? Erforschen Sie die Grundlagen des Begleitens mit einfachen Akkorden in verschiedenen rhythmischen Mustern anhand von Tastenbildern, Fingersätzen, Akkordsymbolen und nach Gehör - fast ganz ohne Noten. Der absolvierte Kurs I ist notwendig, um am Weiterführungskurs II teilnehmen zu können.

Kurs	130
Leitung	Stefan Jimmy Muff , Musiker, Musikpädagoge
Daten	5 x Donnerstag; 20.11./27.11./4.12./11.12./18.12.2025
Zeit	9.30-11.00 Uhr
Ort	Südpol, Arsenalstrasse 28, 6010 Kriens
Kosten	CHF 220.-



Stubete-Volksmusikgruppe

Stubete- Volksmusikgruppe Schnupperkurs // Kurs // NEU

Was heisst «stegreif» und wie lässt sich in der Schweizer Volksmusik zusammen musizieren? Der Schnupperkurs bietet einen ersten Einblick in die Welt der Schweizer Volksmusik und ihren eigenen Regeln.

Kurs	120
Leitung	Dominik Flückiger , Musiker, Musikpädagoge und Ensembleleiter
Daten	1 x Freitag; 12.9.2025
Zeit	10.00 bis 11.30 Uhr
Ort	Musikschule Spitalmühle (Pilatusplatz), 6003 Luzern
Kosten	CHF 58.– (übliche Instrumente können zur Verfügung gestellt werden)

Stubete- Volksmusikgruppe // Kurs // NEU

Hier lernen Sie die Grundlagen, um in der Schweizer Volksmusik «stegreif» zusammen zu musizieren. Sie werden in die gängigsten Begleitrhythmen, Taktarten und Abläufe eingeführt und lernen, wie man einfache Volksmusikstücke begleitet, ohne sie zu kennen.

Kurs	121
Leitung	Dominik Flückiger , Musiker, Musikpädagoge und Ensembleleiter
Daten	5 x Freitag; 17.10./24.10./7.11./14.11./28.11.2025
Zeit	10.30 bis 12.00 Uhr
Ort	Musikschule Spitalmühle (Pilatusplatz), 6003 Luzern
Kosten	CHF 238.– (exkl. Instrument)



Spielregeln

Absenzen der Lernenden sind erfahrungsgemäss nicht zu vermeiden. Sie müssen nicht nachgeholt werden. Absenzen der Lehrpersonen (sie sind auch Künstler/innen) sind manchmal auch unvermeidlich, z. B. wegen Konzerten. Die Lektionen werden dann in gegenseitiger Absprache verschoben. Absenzen wegen Krankheit der Lehrpersonen werden nicht nachgeholt. Es versteht sich von selbst, dass rechtzeitige, gegenseitige Abmeldung erfolgt und dass zu viele Absenzen der Kontinuität des Unterrichts abträglich sind.

Anmeldung: Sie gilt für ein Semester. Ohne Ihre gegenteilige Mitteilung bis 30 Tage vor Semesterende wird der Unterricht im 2. Semester fortgesetzt. Das 2. Semester beginnt jeweils am 1. Februar.

Begabung ist wichtig, zweifellos. Die Fortschritte von vermeintlich weniger Begabten sind aber immer wieder erstaunlich. Auch im Musikunterricht gilt: „Ohne Fleiss kein Preis!“ – und bis zu einem gewissen Grad kann man durchaus begaben. Und: es ist nie zu spät, um Musikmachen zu lernen!

Lehrmittel (Noten) werden nach Absprache mit den Lehrkräften auf Kosten der Lernenden gekauft.

Rückzug der Anmeldung: Sie entscheiden sich, schriftlich vom Vertrag zurückzutreten. Sie bezahlen:

Bei Rücktritt bis 30 Tage vor Kursbeginn:	Fr. 50.–
Bei Rücktritt bis Kursbeginn:	50% des Rechnungsbetrags
Rücktritt ab 1. Kurstag:	100% des Rechnungsbetrags

Schulgeld: Das Schulgeld wird pro Semester berechnet. Es ist lohnkostendeckend und gilt für Erwachsene, welche jeweils im neuen Schuljahr am ersten September 20 Jahre und älter sind.

Schulgeldermässigungen sind für die Angebote für Erwachsene nicht möglich. Der Unterricht ist nicht subventioniert.

Schuljahr und Ferientermine entsprechen denjenigen der Volksschule.
Informationen auf: www.stadtluzern.ch, Aktuelles: Schulferien & Feiertage

Stundenplanung: Nach Vereinbarung mit der Musiklehrperson.

Wartelisten: Falls nicht alle Angemeldeten unseren Lehrpersonen zugeteilt werden können, erstellen wir eine Warteliste, auf der Jugendliche bevorzugt behandelt werden. Wir sind bestrebt, die Warteliste möglichst kurz zu halten.

Anmeldung Schuljahr : 2025/2026 für Erwachsene

www.musikschuleluzern.ch

Name: _____

Vorname: _____

Geburtsdatum: _____

Adresse: _____

PLZ/Wohnort: _____

Tel. P: _____ Mobile: _____

E-Mail: _____

Bemerkungen (Wünsche, Vorbildung, Partner*)

Einzelunterricht:

Gewünschtes Fach: _____

Wöchentlich: ☐ 30 Min. ☐ 40 Min. ☐ 60 Min.

Wöchentlich, Partnerunterricht*: ☐ 40 Min. ☐ 60 Min.

14-täglich: ☐ 30 Min. ☐ 40 Min.

Abos:

☐ Schnupperlektion, 30 Min.

☐ 5er: ☐ 30 Min. ☐ 40 Min.

☐ 10er: ☐ 30 Min. ☐ 40 Min. ☐ 60 Min.

Gruppenunterricht:

Kursbezeichnung: _____

☐ Ich anerkenne die Spielregeln der Musikschule Luzern. Die Musikschule informiert mich per E-Mail über Änderungen und Aktualitäten.

Datum: _____ Unterschrift: _____

Musikschule

Finden Sie laufend neue
Kurse & Angebote auf unserer Homepage:
www.musikschuleluzern.ch

Bitte frankieren

Einsenden an:

Stadt Luzern
Musikschule
Südpol
Arsenalstrasse 28
6010 Kriens